

CIENCIA DE DATOS EN ESPAÑA

DATASCIENCE SPAIN 2



VNIVERSIDAD
D SALAMANCA

Proyecto financiado por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) en la Convocatoria de ayudas para el fomento de la cultura científica, tecnológica y de la innovación 2019-2020. [FCT-19-15021]



DATASCIENCE SPAIN Project



Proyecto financiado por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) en la Convocatoria de ayudas para el fomento de la cultura científica, tecnológica y de la innovación 2019-2020. [FCT-18-13437]

OBSERVATORIO DE LOS CONTENIDOS AUDIOVISUALES UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Facultad de Ciencias Sociales. Campus Miguel de Unamuno. Edificio F.E.S. Paseo de Francisco Tomás y Valiente, s/n. 37007. Salamanca. España
www.ocausal.es/datasciencespain

Enero 2021.

ISBN: 978-84-09-28167-1

Diseño base e imágenes de Canva.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. Esta licencia permite a otros entremezclar, ajustar y construir a partir de su obra con fines no comerciales, y aunque en sus nuevas creaciones deban reconocerle su autoría y no puedan ser utilizadas de manera comercial, no tienen que estar bajo una licencia con los mismos términos. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode.es>



CIENCIA DE DATOS EN ESPAÑA

COMUNICAR CIENCIA DE DATOS USANDO PERIODISMO DE DATOS

DATASCIENCE SPAIN



Proyecto financiado por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) en la Convocatoria de ayudas para el fomento de la cultura científica, tecnológica y de la innovación 2019-2020. [FCT-18-13437]



VNIVERSIDAD
DSALAMANCA

01

¿QUÉ ES EL PERIODISMO DE DATOS?

Se define como periodismo de datos a la Recopilación y/o análisis de grandes cantidades de datos con la finalidad de publicar artículos o visualizaciones que sean entendibles para una audiencia.

En palabras de Sandra Crucianelli

"Es un compendio de periodismo de investigación, analítico, de profundidad y de precisión, al que le unimos el tratamiento informatizado de una gran cantidad de datos y la visualización interactiva de los mismos"

01

LOS 3 PASOS DEL PERIODISMO DE DATOS

1. Recolección u obtención de los datos (propios o de Bases de datos públicas)

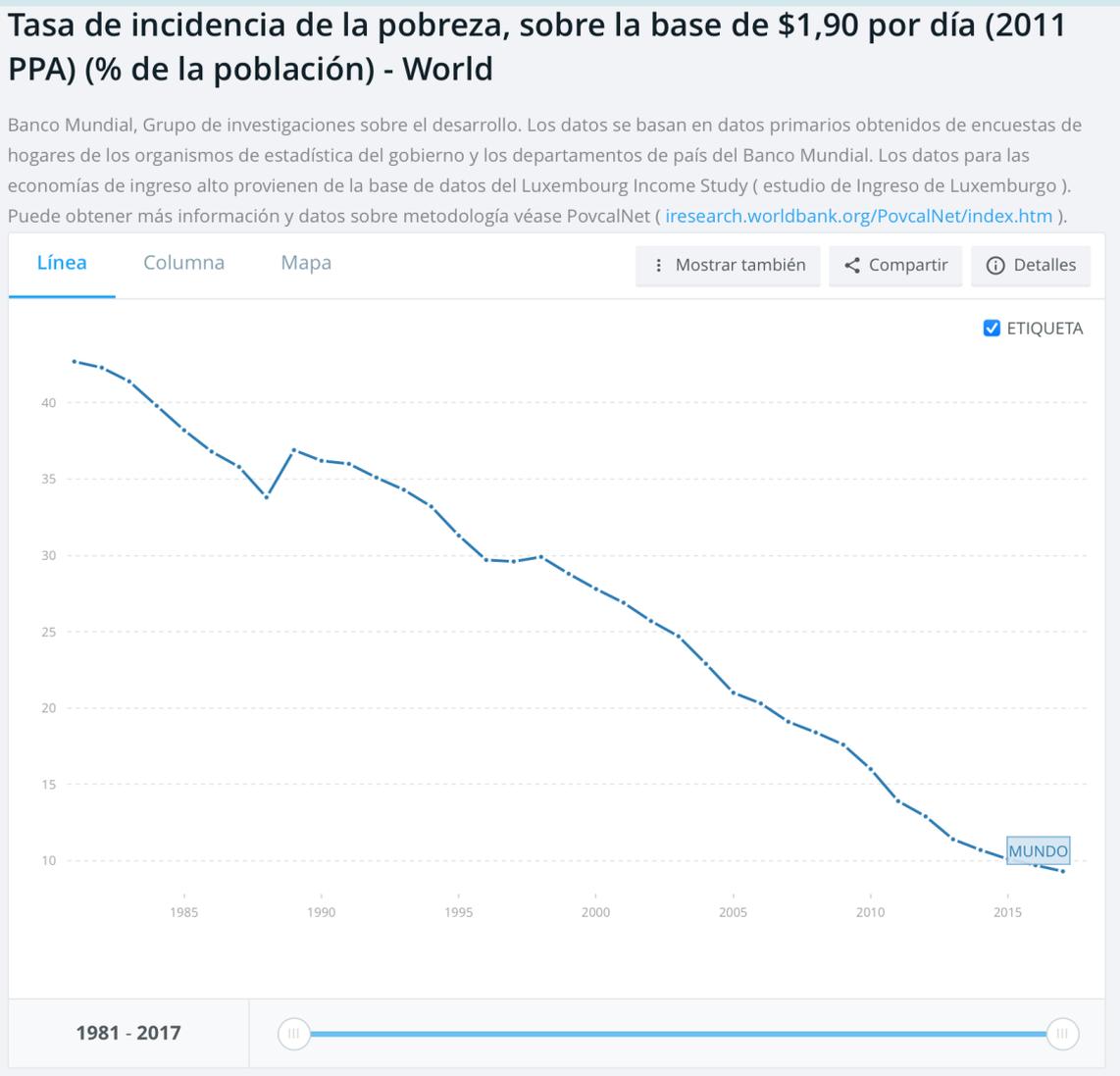
The screenshot shows the World Bank DataBank website interface. At the top, there is a navigation bar with the World Bank logo and the word 'Datos'. Below this, there are language options: English, Español, Français, العربية, and 中文. A search bar is present with the text 'Buscar datos'. Below the search bar, there are navigation options: 'País' and 'Indicador'. The main heading is 'Datos de libre acceso del Banco Mundial' with the subtitle 'Acceso abierto y gratuito a datos sobre el desarrollo en el mundo'. There are three featured content blocks: 1. 'Últimas actualizaciones' with a news item about data for the poor. 2. 'Lo que puede aprender con los datos de libre' featuring a line chart titled 'Tasa de incidencia de la pobreza, sobre la base de \$1,90 por día (2011 PPA) (% de la población)'. 3. 'Understanding COVID-19 through data' with a line chart showing data trends. At the bottom right, there is a link for 'Ayuda/Comentarios'.

Fuente: Página web del Banco mundial (2021) <https://datos.bancomundial.org>

01

LOS 3 PASOS DEL PERIODISMO DE DATOS

3. Visualización de información



Fuente: Página web del Banco mundial (2021) <https://datos.bancomundial.org>

01

SITIOS DE INTERÉS CON ACCESO A DATOS DE INFORMACIÓN PÚBLICA

- BOE
 - BORME
 - INE
 - Contratación del Estado
 - Tribunal de Cuentas
 - Poder Judicial
 - Estadísticas Ministerios
 - CNMV
 - CNMC
 - Catastro
 - ICEX
 - Portales Open Data
-
- Banco de España
 - OCED
 - EUROSTAT
 - FMI
 - Data.europa.eu
 - Datos.gob.es
 - Naciones Unidas
 - Banco Mundial
 - International Monetary Fund
 - OCED
 - EuroStats
 - OpenCorporates

01

HERRAMIENTAS PARA PERIODISTAS DE DATOS:

- Visualización de datos:
 - Flourish studio: <https://flourish.studio>
 - Visually: <https://visual.ly>
 - Knightlab: <https://knightlab.northwestern.edu/projects/>
 - Quadrigram: <https://www.quadrigram.com>
 - d3plus: <https://d3plus.org>
 - Everviz: <https://app.everviz.com/?redirected-from-hs>
 - Datawrapper: <https://www.datawrapper.de>
 - Rawgraphs: <https://rawgraphs.io>
 - Plotly: <https://plotly.com>
- Visualizadores de datos especializados por funciones:
 - Cartografía:
 - Kartograph: <http://kartograph.org>
 - Time lines:
 - TimelineJS de knightlab: <http://timeline.knightlab.com>
 - Comparadores de imagen:
 - juxtapose de knightlab: <https://juxtapose.knightlab.com>
- Generadores de nubes de palabra:
 - Nubedepalabras
- Creadores de infografías:
 - Infogram: <https://infogram.com>



UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA

Proyecto financiado por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) en la Convocatoria de ayudas para el fomento de la cultura científica, tecnológica y de la innovación 2019-2020. [FCT-19-15021]

OBSERVATORIO DE LOS CONTENIDOS AUDIOVISUALES UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Facultad de Ciencias Sociales. Campus Miguel de
Unamuno. Edificio F.E.S. Paseo de Francisco Tomás y
Valiente, s/n. 37007. Salamanca. España
www.ocausal.es/datasciencespain

Octubre 2021. This work is licensed under the Creative
Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0
International License. Diseño base e imágenes de Canva.

