

Boletín del OCA (BOCA) – Octubre 2020

Tras un curso raro y complicado y un verano igualmente extraño, la actividad va regresando en este nuevo curso 2020-2021. En el OCA, a pesar de las dificultades derivadas de la situación sanitarias y del parón veraniego, ha continuado la actividad, y en este primer Boletín tras el verano hay que destacar numerosas publicaciones de miembros del OCA, así como los concursos de plaza y nombramientos, con buenas noticias para varios componentes del Observatorio.

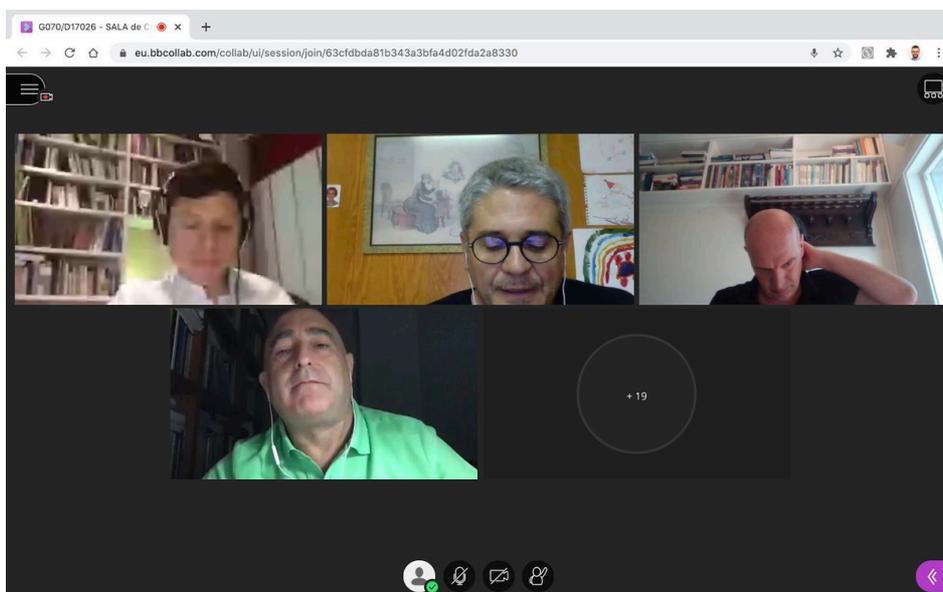
Nombramientos

31/08/20 – El director del OCA, **Juan José Igartua**, ha sido nombrado Gestor del área de Comunicación (COM), por lo que pasa a formar parte del panel científico-técnico de Ciencias Sociales (CSO) de la Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación. Tras la invitación realizada el 31 de agosto por el presidente del Panel de Ciencia Sociales, Carlos Juan Closa Montero, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, la vinculación del profesor Igartua comienza el 01 de octubre de 2020 y se alargará hasta el 31 de diciembre de 2023. Este nombramiento, que ha sido autorizado por el Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de la USAL tras la solicitud emitida por la Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación, supone una importante actividad de gestión en el desarrollo del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación, y de los programas Juan de la Cierva y Ramón y Cajal, entre otras tareas.

Concursos de plaza

02/07/20 – **Valeriano Piñeiro-Naval**, miembro del OCA, ha ganado el concurso para la plaza de Profesor Ayudante Doctor en el área de Comunicación Audiovisual y Publicidad del departamento de Sociología y Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Salamanca.

14/07/20 – El profesor **Carlos Arcila Calderón**, miembro del OCA, ha obtenido la plaza de Profesor Titular de Universidad con el perfil docente "Teorías de la Comunicación" y el perfil de investigación "Comunicación Digital y Métodos Computacionales" en un concurso celebrado de manera online.



20/07/20 – La profesora y miembro del OCA, **Beatriz González de Garay**, ha ganado el concurso para la plaza de Profesor Contratado Doctor en el área de Comunicación Audiovisual y Publicidad del departamento de Sociología y Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Salamanca.

Proyectos presentados

26/09/20 – Se ha presentado el proyecto “Desarrollo y validación de la aplicación móvil para dejar de fumar *YaNoFumo*” en el marco de la convocatoria de ayudas económicas para el desarrollo de proyectos de investigación sobre Adicciones en el año 2020 del Ministerio de Sanidad. El proyecto, liderado por **Juan José Igartua Perosanz**, y en el que participan **Carlos Arcila Calderón**, **Félix Ortega Mohedano**, **Beatriz González de Garay**, **María Marcos Ramos** y **Teresa Martín García**, tendría una duración de dos años (2021-2022) y un presupuesto de 34.385€

Publicaciones

26/06/20 – Se ha publicado en el número 9(2) del *Journal of Applied Journalism and Media Studies* (SJR-Scopus, Q3) el artículo “[‘Students’ appreciation of journalists’ roles in Cuba, Ecuador and Venezuela](#)”, obra del miembro del OCA **Carlos Arcila Calderón** junto a los investigadores Martín Oller y Dasniel Olivera.

30/06/20 – El artículo “[Castilla y León, un escenario de cine](#)”, ha sido publicado por **María Marcos**, miembro del OCA, en el volumen 30 (número 1) de la revista *FILMHISTORIA*.

01/07/20 – **María Marcos Ramos**, profesora adscrita al OCA, ha publicado, junto a María de la Peña Mónica Pérez Alaejos, Marta Cerezo Prieto y Marina Hernández Prieto, el artículo “[Infancia y contenidos audiovisuales online en España: Una aproximación al consumo y a la mediación parental en las plataformas OTT](#)” en la revista *Icono14* (SJR-Scopus).

08/07/20 – **David Blanco-Herrero** y **Carlos Arcila Calderón**, miembros del OCA, han publicado, junto a Martín Oller Alonso, el artículo “[Las condiciones laborales de los periodistas iberoamericanos. Diferencias temporales y geográficas en Brasil, México, Chile, España y Portugal](#)”, en el número 35 de la revista mexicana *Comunicación y Sociedad* (SJR-Scopus, Q2). Los autores, además, han grabado un podcast sobre el artículo, al que puede accederse en [iVoox](#) o [Spotify](#).

22/07/20 – **Patricia Sánchez-Holgado** y **Carlos Arcila Calderón**, miembros del OCA, han publicado el artículo “[Supervised Sentiment Analysis of Science Topics: Developing a Training Set of Tweets in Spanish](#)” en el volumen 13(3) de la revista *Journal of Information Technology Research* (SJR-Scopus, Q3).

10/08/2020 – Se ha publicado el artículo “[¿Cómo convencer con mensajes testimoniales para dejar de fumar? Efectos de la voz narrativa y la similitud demográfica con el protagonista en la intención de dejar de fumar](#)” en el volumen 20(2) de la revista *Salud y Drogas* (SJR-Scopus, Q4), obra de los miembros del OCA **Juan José Igartua** y **Laura Rodríguez-Contreras**.

09/09/20 – **Carlos Arcila Calderón** y **David Blanco-Herrero**, miembros del OCA, han publicado, junto a María Belén Valdez Apolo, el artículo “[Rechazo y discurso de odio en Twitter: análisis de contenido de los tuits sobre migrantes y refugiados en español](#)” en el número 172 (correspondiente al cuatro trimestre de 2020) de la Revista Española de Investigaciones Sociológicas (JCR-WOS, Q3).

15/09/20 – El miembro del OCA **Félix Ortega Mohedano** ha publicado en formato preprint en el volumen 66 (correspondiente al primer trimestre de 2021) de la revista *Comunicar* (JCR-WOS, Q1) el artículo “[Predicción del bienestar sobre el uso de pantallas inteligentes de los niños](#)”, junto a Fernando Pinto-Hernández.

18/09/20 – La profesora del OCA **María Marcos** ha publicado el capítulo “Cine negro rural. Análisis de La noche de los girasoles, de Jorge Sánchez Cabezudo” (pp. 379-386) en el libro *La expansión del género negro. Literatura, cine, cómic, televisión y videojuegos*, editado por Martín Escribà, À. y Sánchez Zapatero, J., y publicado en Andavira Editores (Santiago de Compostela).

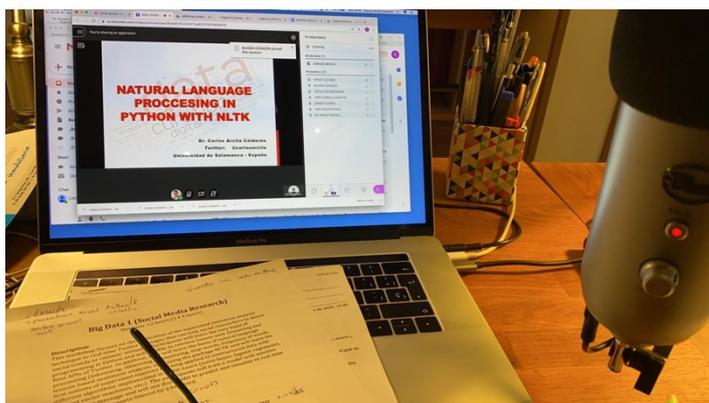
28/09/20 - **Valeriano Piñeiro-Naval**, miembro del Observatorio, ha publicado junto a Ricardo Morais, el artículo “[La política como temática de estudio en las revistas hispánicas de comunicación](#)” en el volumen 27 de la revista *Convergencia* (SJR-Scopus, Q3).

Presencia en medios

08/09/20 – La profesora **María Marcos Ramos**, miembro del OCA, ha sido entrevistada en el artículo “[Clichés racistas y papeles de “chino”: cómo prosperar en la industria audiovisual siendo actor o creador asiático](#)” publicado por *El Salto Diario*, que se hace eco de las investigaciones llevadas a cabo sobre representación de minorías en la ficción televisiva llevadas a cabo por María Marcos y **Beatriz González de Garay**.

Cursos impartidos

29/06/20 a 03/07/20 – **Carlos Arcila Calderón**, profesor adscrito al OCA, ha impartido los cursos *Big Data 1 (Social Media Research)* y *Big Data 2 (Predictive analytics)* en el marco de la *Summer School 2020 del Research and Expertise Centre for Survey Methodology* de la Universitat Pompeu Fabra.



Congresos

01/07/20 – **Javier Amores** presentó el trabajo “Predicting Integration of Refugees. Using machine learning and synthetic populations to predict social acceptance of asylum seekers in European regions”, elaborado junto al también miembro del OCA, **Carlos Arcila**, y Mikolaj Stanek, en el congreso IMISCOE, celebrado de manera virtual con motivo de la pandemia.



The project has received funding from the European Union's Horizon 2020 Research and Innovation Programme under grant agreement No 870601

IMISCOE

 HumMingBird

Predicting integration of refugees
Using machine learning and synthetic populations to predict social acceptance of asylum seekers in European regions

Carlos Arcila Calderón, Javier J. Amores, Mikolaj Stanek

020

Otras noticias

Las profesoras y miembros del OCA **María Marcos** y **Beatriz González de Garay** están coordinando un número monográfico dedicado a “Grupos minoritarios y estigmatizados: diversidad funcional, religiosa, étnica, afectivo-sexual o de identidad de género en la comunicación” en el *Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social "Disertaciones"*, dirigido por el también miembro del OCA **Carlos Arcila**. El *call for papers* está abierto hasta el 15 de enero de 2021 y se puede encontrar más información [aquí](#).

El OCA continuará durante este curso académica con los tradicionales *Research in Progress*, manteniendo la modalidad virtual implantada a causa de la situación sanitaria. El primer *Research* del año tendrá lugar el 23 de octubre, y se celebrarán un total de nueve seminarios, uno al mes, hasta el 25 de junio de 2021, siempre en viernes y comenzando a las 10.00 horas. Si deseáis presentar alguna investigación, es necesario contactar a Íñigo Guerrero (i.guerrero@usal.es) para solicitar fechas e información antes del 16 de octubre.

Esta entrega del BOCA se puede encontrar, junto al resto de boletines, en la sección de Novedades de la web del OCA, en la dirección: <http://www.ocausal.es/novedades/>