

Boletín del OCA (BOCA) – Enero 2021

Incorporaciones

01/12/20 – Tras doctorarse en 2019, **Alejandro González Vázquez** se incorpora al OCA como investigador postdoctoral en el proyecto PHARM, liderado por el profesor **Carlos Arcila**. Sus tareas se centrarán en el Work Package 5, que lidera el profesor **Juan José Igartua**.

Proyectos concedidos

28/10/20 – La Universidad de Salamanca ha concedido el proyecto de innovación docente titulado “Desarrollo de un programa de mentoría en el programa de doctorado “Formación en la Sociedad del Conocimiento” y creación de un espacio de trabajo colaborativo online”. Se aplicará al Programa de Doctorado Formación en la Sociedad del Conocimiento, al que está adscrito el OCA, y estará coordinado por **Carlos Arcila Calderón**. En este proyecto también participarán los miembros del OCA **Juan José Igartua**, **Félix Ortega**, **Patricia Sánchez-Holgado**, **David Blanco-Herrero** y **Javier J. Amores**.

24/11/20 - El Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades, perteneciente a la Secretaría de Estado de Igualdad y contra la Violencia de Género, del Ministerio de Igualdad, ha concedido el proyecto “Incorporación de la perspectiva de género en la docencia universitaria a través de la formación del profesorado en activo y en formación”, liderado por Alicia García Holgado y en el que participa **Patricia Sánchez-Holgado**, miembro del OCA.

Publicaciones

05/10/20 – **Juan José Igartua** y **Laura Rodríguez-Contreras** han publicado el artículo [Narrative voice matters! Improving smoking prevention with testimonial messages](#)

[through identification and cognitive processes](#) en el número 17(19) de la *International Journal of Environmental Research and Public Health* (JCR, Q1).

07/10/20 – **Félix Ortega-Mohedano**, investigador del OCA, ha publicado junto a Patricia Núñez-Gómez, Anton Álvarez-Ruiz y Erik P. Álvarez-Flores el artículo [Neuromarketing Highlights in How Asperger Syndrome Youth Perceive Advertising](#) en la revista *Frontiers in Psychology* (JCR, Q2).

23/10/20 – **Carlos Arcila-Calderón** y **David Blanco-Herrero** han publicado, junto a Gonzalo de la Vega, el artículo [Topic Modeling and Characterization of Hate Speech against Immigrants on Twitter around the Emergence of a Far-Right Party in Spain](#) en la revista *Social Sciences* (SJR, Q3). El artículo pertenece al número especial titulado “Journalism and Politics: New Influences and Dynamics in the Social Media Era”.

16/11/20 - La investigadora del OCA **María Marcos Ramos** ha publicado, junto a Pablo Calvo De Castro, el artículo [Nuevas voces en el documental latinoamericano a través del cine ensayo como herramienta para el cambio social](#) en el número 20(3) de la revista *Área Abierta*.

20/11/20 – Se ha publicado el número 6 del volumen 23 de la prestigiosa *Media Psychology* (JCR, Q1), en la que aparece el artículo [The presence of the protagonist: explaining narrative perspective effects through social presence](#), en el que participan los miembros del OCA **Magdalena Wojcieszak** y **Juan José Igartua**, así como Nuri Kim, Hye Kyung Kim y Cui Min Lim.

03/12/20 – Se ha presentado el libro editado por la profesora **María Marcos**, [A ambos lados del Atlántico. Películas españolas y brasileñas premiadas](#) (Ediciones Universidad de Salamanca, 2020). La presentación, realizada de manera virtual, puede [visualizarse en YouTube](#).

19/12/20 – El artículo [Evolution of negative visual frames of immigrants and refugees in the main media of Southern Europe](#), de los miembros del OCA **Javier J. Amores**, **Carlos Arcila Calderón** y **David Blanco-Herrero**, ha sido publicado en la revista *Profesional de la Información* (JCR, Q3). También disponible [versión en castellano](#).

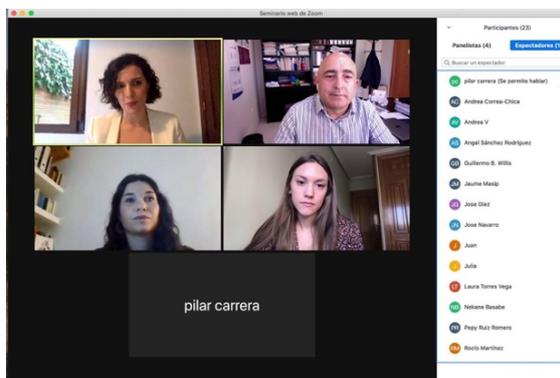
Tesis defendidas

13/11/20 – Inmaculada García Martín defendió con éxito su tesis doctoral, dirigida por el profesor **Félix Ortega** y titulada "Hábitos de Uso y Consumo Educomunicativos en los Espacios Museísticos de Castilla y León. Impacto de las aplicaciones digitales en el público de los museos". La tesis se realizó dentro del Programa de Doctorado en Formación en la Sociedad del Conocimiento de la Universidad de Salamanca y obtuvo una calificación de Sobresaliente.

27/11/20 – Alicia Camelo Guarín, que realizó una estancia en el OCA en el año 2019, defendió con éxito su tesis doctoral, codirigida por el profesor **Juan José Igartua** (y el profesor Jorge Enrique Palacio Sañudo) y titulada "Influencia de mensajes de entretenimiento (escrito vs. audiovisual) en la intención de realizarse una prueba de VIH: el rol moderador de la necesidad de cognición y la capacidad para generar imágenes mentales". La tesis se realizó dentro del Programa de Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad del Norte (Colombia) y obtuvo una la máxima calificación (5 puntos sobre 5) y el reconocimiento Cum Laude.

Congresos

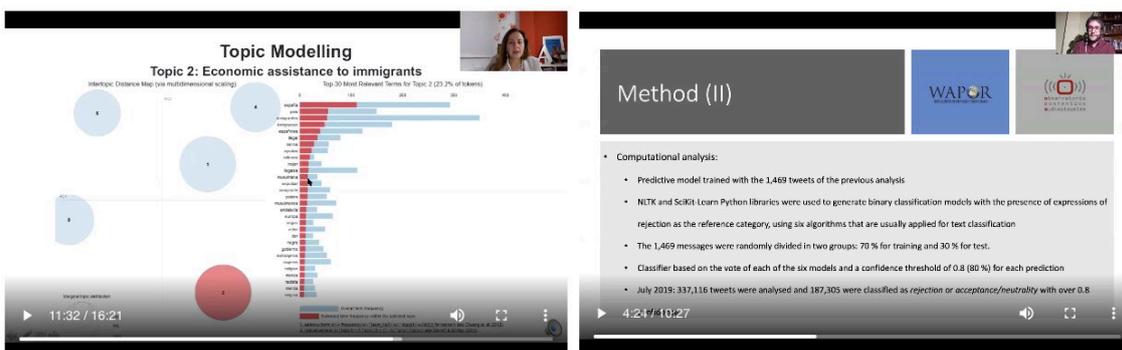
01-03/10/20 – El director del OCA, **Juan José Igartua**, participó en el IV Congreso Internacional de la Sociedad Científica Española de Psicología Social (SCEPS), que se celebró de modo virtual, presentando dos comunicaciones: “Efectos voz de la narrativa y de la similitud con el protagonista de mensajes narrativos para la prevención de la xenofobia. Mecanismos mediadores”, elaborado junto a **Íñigo Guerrero-Martín** y **Diego Cachón-Ramón**; y “Herramientas narrativas para la prevención del tabaquismo. Efectos de la voz narrativa y de la similitud conductual con el protagonista”, junto a **Laura Rodríguez-Contreras** y **María Marcos-Ramos**.



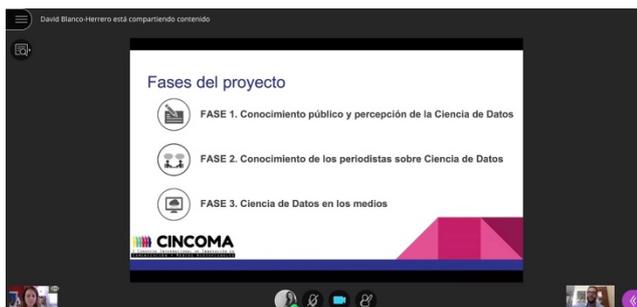
06-09/10/20 – Durante la celebración virtual de la 12th International Conference on Social Informatics (SocInfo2020), **Javier J. Amores** ha presentado, junto a **David Blanco-Herrero, Patricia Sánchez, Max Frías** y **Carlos Arcila** el trabajo “Detecting hate speech against migrants and refugees in Twitter using supervised text classification”. Carlos Arcila también ha presentado, junto a Tuba Bircan, Matteo Pignotti, Giulio Rossetti, Albert Ali Salah y Alina Sirbu, “From Turkey to Europe: Movements of people at the Turkish border in March 2020”. Ambos se han expuesto en el marco del workshop Human Migration – Potential Areas for Combinations of Big Data que ha organizado Carlos Arcila junto a Tuba Bircan, Jisu Him y Alina Sirbu dentro del proyecto HumMingBird.



06-10/10/20 – La WAPOR 73rd Annual Conference, que se debería haber celebrado en la Universidad de Salamanca, tuvo lugar de manera virtual y con notable presencia de miembros del OCA. **Carlos Arcila-Calderón**, junto a Tuba Bircan, ha sido *chair* del *workshop* Big Data and New Methodologies: Public Perception and Attitudes towards Migration, organizado en el marco del Proyecto HumMingBird. A su vez, **Patricia Sánchez-Holgado** y **David Blanco-Herrero** han presentado, junto a Gonzalo de la Vega, la comunicación “Hate speech characterization and topic modelling of Twitter discourse around VOX”; **Javier J. Amores** y Carlos Arcila-Calderón, junto a Mikolaj Stanek, presentaron “Detecting hate speech against migrants and refugees on Twitter”; finalmente, David Blanco-Herrero y **Maximiliano Frías-Vázquez** han presentado, junto a Belén Valdez Apolo, el trabajo “Verbal rejection as a basis for hate speech. Analysis of Twitter discussion about immigrants in Spanish”.



20-23/10/20 – Los miembros del OCA **Carlos Arcila-Calderón, David Blanco-Herrero, Patricia Sánchez-Holgado, Javier J. Amores y Maximiliano Frías-Vázquez** presentaron el trabajo “El acceso de la Ciudadanía española a la información sobre Ciencia de Datos” en el I Congreso Internacional de Innovación en Comunicación y Medios Audiovisuales, celebrado de manera virtual. Patricia Sánchez también presentó, junto a Rafael Galán, el trabajo “Proyecto Conversas: perspectivas para la ciencia del mañana. Comparativa España y Portugal”. Ambos fueron parte de la mesa 38, “Nuevas formas de comunicación y divulgación científica en la era digital”, moderada por Patricia Sánchez.



21-23/10/20 – El OCA ha estado también presente en el Eighth International Conference on Technological Ecosystems for Enhancing Multiculturality, TEEM2020, celebrado de manera virtual. El trabajo “Formación in data Science in secondary Education. Big Data as a transversal competence” fue presentado por **Patricia Sánchez, David Blanco-Herrero, Javier Amores, Maximiliano Frías y Carlos Arcila**, que también presentaron “New media Behavior in Twitter during a major political event. Study os the Twitter accounts of the main Spanish news media before the 20N General Elations”, ambos en el Track 10 Communication, Education and Social Media, del que el professor Carlos Arcila fue chair, acompañado por David Blanco-Herrero. A su vez, Patricia Sánchez participó en la sesión de Ágora-EcoSystem: Re-thinking, connecting, sharing and starting synergies.

Track 10. Communication, Education and Social Media



28-30/10/20 – El VII Congreso Internacional AE-IC “Diversidad y Comunicación”, celebrado de manera semipresencial en Valencia y online contó con una nutrida participación de miembros del OCA. **Íñigo Guerrero, Juan José Igartua y Magdalena Wojcieszak** presentaron el trabajo “Contando historias testimoniales para estimular la conducta prosocial hacia inmigrantes. Estudio experimental sobre los efectos de la similitud con el protagonista y la voz narrativa”; Juan José Igartua, **Laura Rodríguez Contreras** y **María Marcos Ramos** presentaron el trabajo “Y tú, ¿cómo dejaste de fumar? Efectos indirectos de la voz narrativa y de la similitud conductual con el protagonista en la intención de dejar de fumar”; **Patricia Sánchez, Carlos Arcila Calderón** y **David Blanco-Herrero** hicieron lo propio con la comunicación “Conocimiento y Actitudes de la Ciudadanía Española sobre la Ciencia de Datos”; por último, **Javier Amores, Carlos Arcila** y **Maximiliano Frías** presentaron “Stop-Hate. El Discurso Del Odio En Tweets En Español”. Por su parte, Carlos Arcila Calderón participó también en la semiplenaria titulada “Las NTIC al servicio de la investigación en comunicación”. El día 30, durante la Asamblea de la Asociación, se aprobó el GT sobre Métodos Computacionales y Big Data dentro de la AEIC, del que el profesor Carlos Arcila es responsable.



The collage includes a line graph titled "Beneficios de la inteligencia" showing percentages for various categories, a video conference interface with participants, a slide titled "COMPUTACIONAL COMMUNICATION SCIENCE", and two presentation slides. The first slide is titled "Contando historias testimoniales para estimular la conducta prosocial hacia inmigrantes. Estudio experimental sobre los efectos de la similitud con el protagonista y la voz narrativa." and lists authors Íñigo Guerrero, Juan José Igartua, and Magdalena Wojcieszak. The second slide is titled "Y tú, ¿cómo dejaste de fumar? Efectos indirectos de la voz narrativa y de la similitud conductual con el protagonista en la intención de dejar de fumar" and lists authors Juan-José Igartua, Laura Rodríguez-Contreras, and María Marcos-Ramos from the University of Salamanca. It also includes a funding acknowledgment from the Generalitat Valenciana.

Premios y reconocimientos

05/11/20 – El Desayuno de Mujeres Investigadores, organizado por la miembro del OCA Patricia Sánchez Holgado junto a Alicia García Holgado, ha ganado el Premio Gutenberg 2020 en la categoría Lecciones Aprendidas. Hay más información en la [Sala de Prensa de la USAL](#).

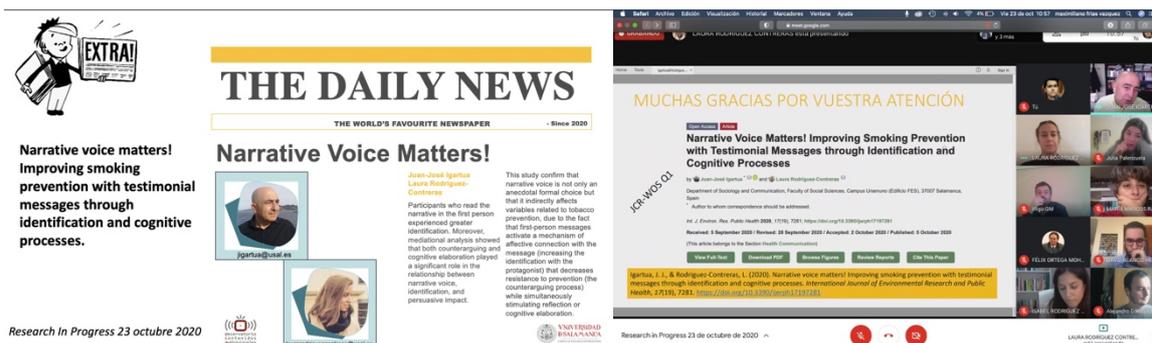
Seminarios impartidos

27/10/20 – Carlos Arcila-Calderón impartió, junto a Tuba Bircan, el seminario digital “Big Data in Migration Studies”, organizado por el OWiM – MMO (Multiculturalism & Migration Observatory). Puede [visualizarse en YouTube](#).

18/11/20 - Juan José Igartua impartió el curso digital (vía Zoom) “Introducción al SPSS para Humanidades Digitales”, en el marco del *Seminario Cultura Digital: procesos metodológicos y herramientas para las nuevas narrativas*, dirigido por Raúl Magallón, Carlos García y Mariola Moreno en la Universidad Carlos III de Madrid.

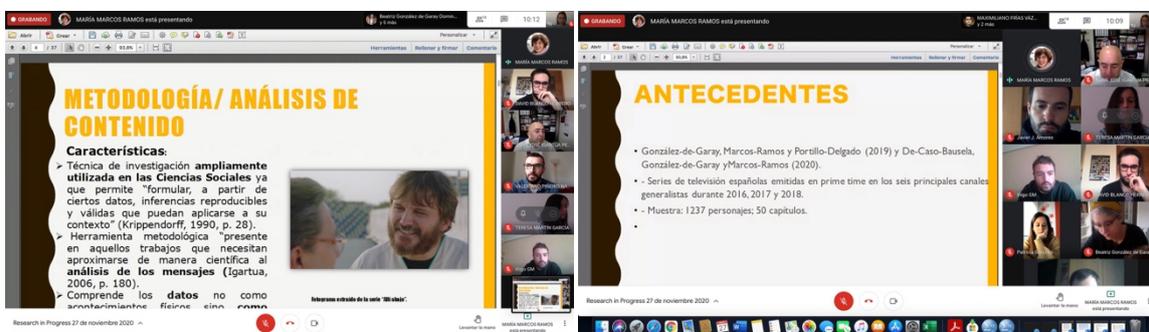
Seminarios *Research in Progress*

23/10/20 – El primer *Research in Progress* del curso 20/21 se celebró de manera virtual. En él, Juan-José Igartua y Laura Rodríguez Contreras expusieron: “Narrative voice matters! Improving smoking prevention with testimonial messages through identification and cognitive processes”, que se ha publicado en la prestigiosa revista *IJERPH*. El resumen de la presentación puede [visualizarse en YouTube](#).



The image shows a presentation slide on the left and a Zoom meeting interface on the right. The slide is titled "Narrative Voice Matters! Improving smoking prevention with testimonial messages through identification and cognitive processes" and features a "THE DAILY NEWS" logo. The Zoom interface shows a meeting with multiple participants and a presentation window displaying the same slide.

27/11/20 – **María Marcos Ramos** y **Beatriz González de Garay** han el trabajo “Representación de minorías en ficción televisiva” en el *Research in Progress* del mes de noviembre. El resumen de la presentación puede [visualizarse en YouTube](#).



18/12/20 – El último *Research in Progress* del año corrió a cargo de **Carlos Arcila** y **Javier Amores**, que expusieron de manera virtual el trabajo “Discurso de odio contra públicos vulnerables con métodos computacionales”, derivado del proyecto Stop-Hate, que ha concluido este año.



Presencia en medios

27/11/20 – Coincidiendo con el lanzamiento del libro “A ambos lados del Atlántico: Películas españolas y brasileñas premiadas”, al que ya nos hemos referido, la profesora **María Marcos Ramos** fue entrevistada en [Radio USAL](#), donde también se habló del congreso CIHALCEP que ella misma organiza.

02/12/20 – Varios medios se hicieron eco del proyecto PHARM, que lidera el profesor **Carlos Arcila** desde el OCA. Los detalles del proyecto fueron publicados en medios como [Salamanca24Horas](#), [El Norte de Castilla](#), [noticiascyl](#), [Tribuna Salamanca](#), [saludadiario](#) o la [Sala de Prensa de la USAL](#).

Otras noticias

Está abierto, hasta el 15 de enero, el CFP para el número 15(1) del *Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social “Disertaciones”*, dedicado a Representación, recepción y acceso a medios de comunicación de grupos minoritarios y estigmatizados. El monográfico está coordinado por **María Marcos Ramos** (mariamarcos@usal.es) y **Beatriz González de Garay** (bgonzalezgaray@usal.es), investigadoras del OCA. Además, la revista, dirigida por el también miembro del OCA **Carlos Arcila Calderón**, ha publicado el número 14(1), correspondiente al primer semestre de 2021 y dedicado a Los desafíos del periodismo narrativo. Ambas informaciones están disponibles en la [web de la revista](#).

Recordamos que además de los últimos *Research in Progress*, están disponibles en el [canal de YouTube del OCA](#) vídeos con la participación de los miembros del Observatorio en congresos y los vídeos resúmenes de anteriores ediciones de *Research in Progress*.

Esta entrega del BOCA se puede encontrar, junto al resto de boletines, en la sección de Novedades de la web del OCA, en la dirección: <http://www.ocausal.es/novedades/>